



CENTREVUE

Autonomie et intégration
pour personnes aveugles
et malvoyantes

CENTREVUE

Info

Décembre 2025 - No 22

Rue des Poudrières 135
2000 Neuchâtel

032 886.80.40

centrevue@ne.ch

www.centrevue.ch

CENTREVUE est un service rattaché à la Fondation Neuchâteloise pour la coordination de l'Action sociale (FAS).

www.fas-ne.ch

Nous proposons nos prestations en conseil social et réadaptation à toute personne aveugle ou malvoyante domiciliée dans le canton de Neuchâtel.

***Appelez-nous,
nous recevons sur
rendez-vous.***

Horaire du Secrétariat :

Lundi	: 9h-12h
Mardi	: 9h-12h
Mercredi	: 14h-16h
Jeudi	: 9h-12h
Vendredi	: 9h-12h

Madame, Monsieur,

Depuis plusieurs années on peut observer dans les rues l'apparition de lignes blanches parallèles appelées marquages tactilo-visuels. Ces lignes présentent un léger relief afin d'être détectées avec une canne ou pour les sentir sous les pieds. Bon nombre de personnes dans le public ne savent pas à quoi elles servent. En juin de cette année nous avons mis sur pied deux manifestations avec les services de la Sécurité Publique des villes de La Chaux-de-Fonds et de Neuchâtel afin de rendre attentifs les piétons et automobilistes à ne pas encombrer ces marquages et leur expliquer à quoi ils servent. Il nous paraît important de rappeler à nos lecteurs-trices comment fonctionne ce système de marquage, où il est apposé et pour quelles raisons il est limité à certains endroits. Les spécialistes en orientation et mobilité de Centrevue sont à disposition pour expliquer et apprendre à utiliser ce système aux personnes qui le souhaitent.

Olivier Blaser, Directeur de Centrevue

Par souci de lisibilité pour les personnes malvoyantes, le texte n'est pas aligné à droite.

Sommaire

- Marquages tactilo-visuels p.2-3
- Le service Souffleurs d'Images p.4-5
- Info Centrevue sur les réseaux sociaux p.5
- Les cannes blanches p.6

Les marquages tactilo-visuels

Marcher en ville ou prendre les transports semble simple... mais pour les personnes aveugles ou malvoyantes, chaque trajet demande une attention particulière. Pour faciliter leurs déplacements et augmenter leur sécurité, la Suisse utilise depuis de nombreuses années les marquages tactilo-visuels.

Qu'est-ce qu'un marquage tactilo-visuel ?

Un marquage tactilo-visuel est un repère au sol, à la fois perceptible par la canne blanche ou sous les pieds (tactile) et visible pour les personnes ayant une vision partielle (visuel).

Il est composé de bandes en relief blanches (ou jaunes lorsqu'elles se trouvent sur la chaussée.)

Où les trouve-t-on en Suisse ?

Les marquages tactilo-visuels sont réalisés aux endroits où les éléments constructifs ne permettent pas de s'orienter (ex: grandes places, gares, trottoirs traversants etc.), il y en a donc pas partout! L'architecture permet également de s'orienter (ex: bandes pavées) et nécessite souvent moins d'attention que l'utilisation des lignes de guidage.



Pour apprendre à utiliser de manière efficace les repères environnementaux, un accompagnement par un spécialiste en orientation et mobilité s'avère souvent nécessaire.

À quoi servent-ils ?

Ces marquages remplissent plusieurs fonctions essentielles :

- Orienter et guider : ils indiquent un chemin dans les grands espaces ou les lieux complexes mais imposent un certain cheminement.
- Alerter en cas de danger
- Améliorer la sécurité

À quoi ressemblent-ils ?

Il en existe trois types différents :

- Les carrés d'embarquement indiquent l'emplacement où se positionner pour attendre un transport public (bus, tram)



- Les champs d'éveil ou zones d'attention. Ils ont une fonction d'avertissement (en haut des escaliers) ou indiquent une situation particulière (traversé, ascenseurs, éléments de commande)



- Les lignes de guidage tactilo-visuelles avec des aires de bifurcation lorsque des lignes partent dans plusieurs directions



La Suisse a mis en place des normes précises afin que les marquages soient uniformes dans tout le pays, ce qui évite aux usagers d'avoir à s'adapter à chaque ville.

Quelles sont les bonnes pratiques à adopter ?

Afin que ces marquages tactilo-visuels puissent être utilisés correctement, il est important de laisser les lignes libres, c'est-à-dire :

- Ne pas marcher ou s'arrêter dessus inutilement,
- Ne pas poser d'objets,
- Ne pas stationner de vélos, véhicules, etc.
- Veiller à l'état des marquages



Photo propriété de la FSA

Quel est le rôle de Centrevue ?

Les spécialistes en orientation et mobilité, en plus du travail réalisé sur le terrain avec les clients, offrent un conseil en accessibilité. C'est dans ce cadre-là qu'ils collaborent avec les différentes communes du canton de Neuchâtel avec le soutien d'Architecture sans obstacles.



Souffleurs d'Images est un service de Souffleurs de Sens. C'est un service d'accompagnement personnalisé et gratuit qui propose aux personnes malvoyantes et non-voyantes d'accéder avec un bénévole à l'événement culturel de leur choix dans le réseau de partenaires.

Le service est présent à Paris et Ile-de-France, Marseille, Toulouse, Strasbourg... Et depuis Novembre 2024 à Genève et Neuchâtel.

Les bénévoles sont formés par leurs soins aux différents domaines artistiques; en Suisse, le service fonctionne dans les musées. Ce sont des étudiants en art, des professionnels de la culture ou des artistes. Le bénévole décrit et souffle à une personne mal ou non-voyante, les éléments qui lui sont invisibles, le temps d'un événement culturel, au musée, au théâtre ou en festival par exemple.

Les bénévoles sont appelés des souffleurs ou souffleuses d'Images et les personnes malvoyantes ou non-voyantes des soufflés ou soufflées.

Les institutions partenaires en Suisse :

- Musée d'Ethnographie de Neuchâtel
- Musée d'Ethnographie de Genève
- Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge à Genève
- Musée d'Histoire des Sciences à Genève
- Musée Ariana à Genève
- Fondation Baur à Genève

Le service est gratuit pour la personne soufflée qui s'acquitte uniquement du coût de son billet.



Fonctionnement du service

- La personne mal ou non-voyante identifie l'offre culturelle qui l'intéresse et réserve sa place au tarif en vigueur directement auprès du lieu partenaire, aussi possible dans d'autres musées non-partenaires. Elle précise qu'elle sera accompagnée d'un souffleur ou d'une souffleuse. Le lieu réserve ainsi une invitation pour cette dernière.
- La personne mal ou non-voyante sollicite par mail le référent Souffleurs d'Images, pour qu'il recherche un ou une bénévole en précisant date, heure, lieu et nom du spectacle ou de l'exposition. Si c'est une première demande elle devra compléter un court formulaire d'inscription au service. Attention il faut réserver au minimum 15 jours à l'avance.
- Le référent envoie par mail les demandes une à deux fois par semaine aux bénévoles qui se positionnent sur les soufflages. Le référent confirme à chaque bénévole le soufflage attribué.
- Le ou la bénévole contacte par téléphone la personne soufflée et ils se donnent rendez-vous en amont du spectacle ou de l'exposition à proximité (station de bus, tram, métro) ou directement à l'accueil du lieu culturel.

- Le jour J, il est préconisé de prendre un temps pour échanger sur les besoins spécifiques du ou de la soufflée afin que le ou la souffleur·se adapte au mieux son accompagnement.

Les demandes de soufflage peuvent être organisées en individuel, en famille, entre amis mais également en groupe.

Il suffit simplement de remplir la petite fiche d'inscription jointe pour pouvoir profiter du service.

Les sorties de groupe organisées par le service Souffleurs d'Images et les institutions partenaires :

- **Musée d'histoire des Sciences - Sortie de groupe le mercredi 3 décembre à 10h**, le musée vous fera découvrir quelques-uns des objets phares de la collection permanente.

- **MEG - Sortie de groupe le mardi 3 février à 14h30**, le musée d'Ethnographie de Genève vous fera visiter ses collections permanentes.
- **Musée Ariana - Sortie de groupe le samedi 7 mars à 14h**, le musée Ariana vous propose de visiter ses collections permanentes, un voyage autour des matériaux céramiques.

Si vous souhaitez avoir plus de renseignements concernant le service Souffleurs d'Images ou réaliser une sortie avec l'un des bénévoles en Suisse contactez les référents Suisse :

Jonas Chereau :

j.chereau@redcrossmuseum.ch

Annabel Bernardon :

a.bernardon@redcrossmuseum.ch



Nouveau !

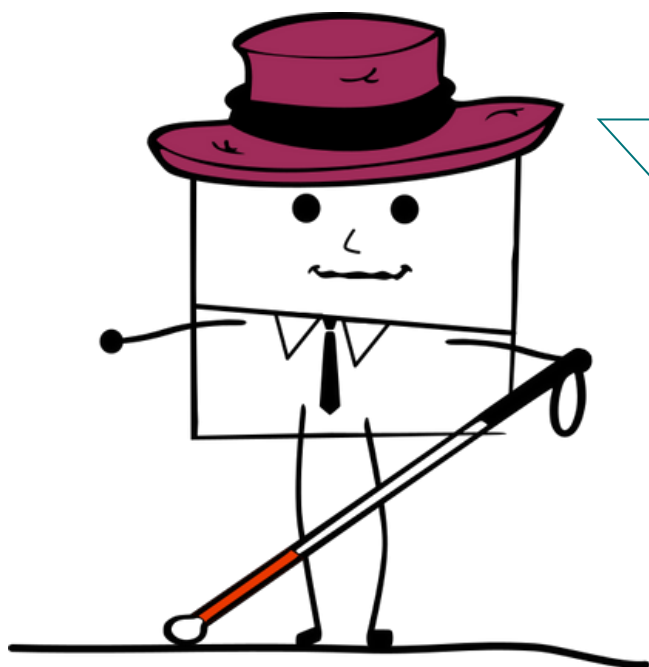
Centrevue est maintenant sur les réseaux sociaux !

Suivez nos actualités, conseils et nouveautés sur

Facebook , Instagram et www.centrevue.ch



Scannez-moi!

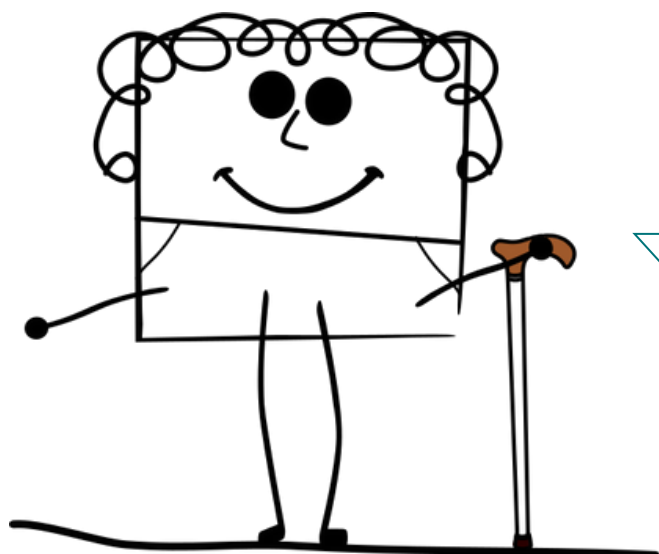
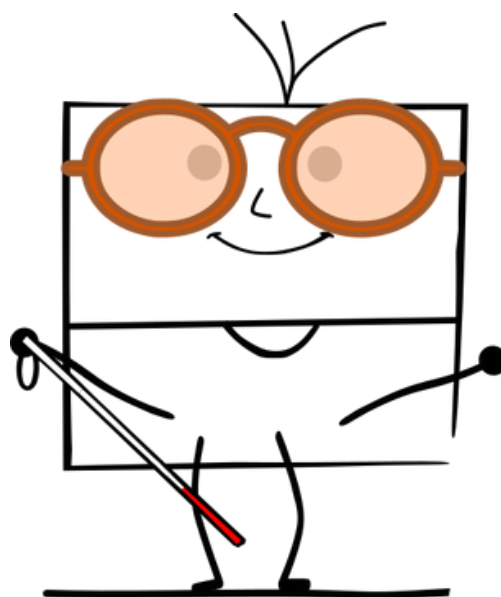


La canne longue

Elle est en contact permanent avec le sol selon une technique bien précise et rigoureuse qui est enseignée par un-e spécialiste en orientation et mobilité. Elle renseigne sur la présence d'obstacles, sur la nature du sol pour une personne aveugle et va aussi permettre à la personne malvoyante d'utiliser son potentiel visuel pour davantage anticiper et observer l'environnement sans avoir besoin de constamment fixer le regard au sol.

La canne de signalement

Elle permet de signaler son problème visuel aux autres et faciliter la demande d'aide. Elle peut également, ponctuellement, permettre de vérifier un obstacle perçu, mais mal identifié (hauteur d'une bordure de trottoir par exemple). Mais elle ne permet pas de détecter un obstacle qui n'a pas été anticipé visuellement.



La canne d'appui

Elle offre les mêmes intérêts que la canne de signalement, mais s'adresse à toute personne qui a besoin d'un appui pour se déplacer en sécurité. On peut même imaginer des bâtons de randonnée blancs.